

## **Bio Jan Klare:**

Jan Klare (sax, fl, cl, comp) geb. 1961. Lebte von 1979 bis 1987 in Düsseldorf. WDR- Produktion mit der Folk-Jazzgruppe Gandalin. 1987 Übersiedlung nach London, spielte dort unter anderem mit Dean Brodrick, Harry Beckett, Ricardo Santos und war an diversen Plattenproduktionen beteiligt. Arbeit mit einigen der wichtigsten Improvisatoren der europäischen Szene. 1990 Rück siedlung auf den »Kontinent«. Saxophonstudium in der »Amsterdam school of arts«.

Aktivitäten seitdem: zahlreiche Club- und Festivalauftritte u.a. in Europa und den USA; CD- Produktionen mit Das Böse Ding, Supernova, Autofab, WDR Big Band, Die entfesselte Droste, Toytones, Sieben, Dean Brodrick, Joachim Raffel, Bhavan, Jake Playmo. Radio/ TV- Produktionen: Radio Bremen, VPRO, Niederlande , DLF, HR, WDR, EBU.

Stipendiat des Evangelischen Studienwerks 1991-95, Erster Preis Jazzmatch Dortmund 94, Jazzpodiumspreis Niedersachsen 98/ 2000, Westfalenjazz Preis 2001. Preisträger »Mixed Media - das Verweben der Künste«, Bielefeld 2002. Diverse Projekte im Theaterbereich, Literaturprojekte , Elektronische Musik, Tanzproduktionen, Stummfilmvertonungen, Initiator einer Konzertreihe mit musikalischen Großprojekten Kurator für »Solo Virtuos« Gelsenkirchen 2001, künstlerischer Leiter des Real Book Zyklus seit 2000 und Leiter des »off domicil orchester« im Dortmunder Domicil.